**CHRIS ROBINSON**

**Diretor de arte sênior**

**Blizzard Entertainment**

Em sua posição de diretor de arte sênior na Blizzard Entertainment, Chris Robinson supervisiona a equipe de arte de *World of Warcraft* e trabalha para manter um estilo de arte consistente e um alto nível de qualidade artística no jogo. No momento, ele trabalha coordenando a produção de arte da expansão mais recente de World of Warcraft*.*

Chris começou na Blizzard em 2006 como desenhista-chefe de personagens em *World of Warcraft: The Burning Crusade*, a primeira expansão de *World of Warcraft*.Antes de entrar para a Blizzard, ele criou arte para títulos como *The Bard's Tale* e *Lord of the Rings: Fellowship of the Ring*, e muitos outros jogos perdidos nas brumas do tempo.

Quando não está acrescentando espinhos a ombreiras de orc, Chris gosta de fingir que sabe jogar basquete, escalar montanhas e paredes sem nenhum objetivo em mente além de "ir pra cima" e tentar sobreviver no mato. Deita em redes profissionalmente, mas se recusa a tocar em frisbees e, por isso, foi rechaçado pela comunidade que gosta de ficar em redes.

Ele é formado em Artes Aplicadas pelo Art Institute of Seattle. E não, ele NÃO é canibal.